

ПЕРВЫЙ ТУР 10-11 класс. Бланк ответов

1. [8 баллов]

Столетие	Номера изображений
IX	<del>2, 6</del> 2, 6+
X	11, 13+
XI	1, 4
XII	3, 12++
XIII	5, 8 +
XIV	15, 16 +
XV	10, 14
XVI	7, 9 +

2. [5 баллов]

ВЕРНО	НЕВЕРНО
1, 19, 3, 5, 6	10, 7, 12, 18, 14

3. [5 баллов]

Ситуация	1.	2.	3.	4.	5.
Верный вариант	Б+	А+	Б+	В+	Б+

4. [7 баллов]

Термин	Буквенное обозначение иллюстраций
Сфрoгистика	В+
Бoнистика +	АГЖ
Нумизматика +	Б+
Филористика -	ЕЗ
Эпиграфика -	Д+

5. [10 баллов]

Буквенное обозначение цитаты (в хронологическом порядке)	Номер кружка на карте	Название пункта, обозначенного кружком.
Е+	1	Котенгаген -
Б+	4	Варшава -
В+		
Д+	2	Чобит -
А	8	Париж +
Г	5	Варшава +
Ж	7	Севастополь -

Ошибка (противоречие) в отображении границ Российской империи:

Присоединение к России Крыма (1783 г.) на карте показано,

а присоединение территории по Кючук-Кайнарджийскому мирному договору (1791 г.) на карте не отображено.

6. [9 баллов]

Показатель	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Значение	1490	69	887	5261	3,3	11	37	98540	336

## 7. [6 баллов]

1. Название организации - Товарищество передвижных выставок (10)
2. Картины, принадлежавшие кисти художников, входивших в эту организацию (выписать буквенные обозначения картин) А В Г Е Ж И К (40) (10)

## 8. [9 баллов]

1. Укажите реальных исторических деятелей, ставших прототипами героев поэмы

«Царь Берендей»	<u>Александр II + Николай II</u> (10)
«Заморская Синица» (мать)	<u>Александра Федоровна</u> -
«Заморская синица» (жена)	<u>Мария Александровна</u> -

## 2.

Фрагменты в хрон. последовательности (буквы)	События, отраженные в этих фрагментах
<u>Г</u>	<u>Отмена крепостного права</u> -
<u>Д</u>	<u>Судебная реформа 1864 г.</u> -
<u>В</u>	<u>Возникновение движения "Земля и воля"</u> -
<u>А</u>	<u>Забастовка на Туринском заводе</u> -
<u>Б</u>	<u>Манифест о Государственной думе</u> + (10)

## 9. [9 баллов]

Название города	Годы, когда он подвергался осаде, был взят либо находился в оккупации
<u>Киевский Новгород</u> -	1395, 1919, 1941 -
<u>Тверь</u> +	1238, 1327/28, 1485, 1941 +
<u>Москва</u> +	1238, 1293, 1368, 1370, 1382, 1408, 1571, 1610-1612, 1812, 1941
<u>Смоленск</u> +	1395, 1404, 1609-1611, 1632-1633, 1812, 1941-1943
<u>Новгород</u> +	1569-1570, 1611-1617, 1941-1944
<u>Мсков</u> +	1240-1242, 1581-1582, 1615, 1918, 1919, 1941-1944 (40)
<u>Казань</u>	1552, 1605, 1607, 1941
<u>Изюв</u> +	1637-1642, 1695-1696, 1736, 1942-1943
<u>Севастополь</u> +	1854-1855, 1941-1944

## 10. [7 баллов]

Работы, в которых знак «+» проставлен во всех графах таблицы, оцениваться не будут!

	Наполеон	Тalleyран	Меттерних	Франц Иосиф	Бисмарк	Вильгельм II
Александр I	+ ✓	+ ✓				
Николай I			+ ✓	+ ✓		
Александр II				+ ✓		
Александр III					+ ✓	
Николай II						+ ✓

## 11. [10 баллов]

Название лагеря	Номера фрагментов
<u>Освенцим</u> +	8+
<u>Собибор</u> +	9+
<u>Бельзиц</u> -	10
<u>Треблинка</u> -	7
<u>Мухомов</u> +	6+
<u>Штурм</u> +	3

<sup>1</sup> Таблица может быть заполнена в произвольном порядке (последовательность перечисления названий концлагерей не имеет значения).

## 12. [7 баллов]

Название объединения (вписать) – *Лига Наций* –

Номер фрагмента	Название страны (вписать)	Фотография лидера (вписать букву)	Фамилия лидера (вписать)
1.	<i>Великобритания</i>	<i>Б</i>	<i>Черчилль +</i>
2.	<i>США</i>	<i>В</i>	<i>Рузвельт +</i>
3.	<i>Китай</i>	<i>Д</i>	<i>Кайши -</i>
4.	<i>Польша</i>	<i>Г</i>	
5.	<i>Япония</i>	<i>Е</i>	<i>Ито Хирою -</i>
6.	<i>Франция</i>	<i>А</i>	<i>де Голль +</i>

## 13. [8 баллов]

Номер эпитафии	Деятель культуры (имя – обязательно, фамилия)	Портрет (буква)
1.	<i>Михаил Васильевич</i>	<i>А</i>
2.	<i>Кира Русланова</i>	<i>Ж</i>
3.	<i>Евгений Вахтангов</i>	<i>Д</i>
4.	<i>Владимир Высоцкий</i>	<i>Б</i>
5.	<i>Гурам Окуджава</i>	<i>В</i>
6.	<i>Василий Кандинский</i>	<i>М</i>
7.	<i>Вячеслав Тихонов</i>	<i>З</i>
8.	<i>Юрий Левитан</i>	<i>Е</i>

Всего: ~~475~~ 505  
из 100

0	1	0	5	1	1	Ж
---	---	---	---	---	---	---

Ч. «Очевидно царь Алексей Михайлович поспешно о вере...»  
(К.Ф. Каптерев)

XVII век. Время великого подвига русского царства. С этим веком связано восхождение на престол новой династии — династии Романовых. Эта семья не заняла себя во время Смуты никакими мейными делами, она не участвовала в боярских интригах. Правителем первого представителя Романовых, Михаила Фёдоровича, стало начальным этапом в укреплении и становлении государства. Его преемник, Алексей Михайлович, унаследовал уже достаточно крепкую страну. В нём ~~кратко~~ кроются главные причины, многим известные: единение народа перед лицом общей опасности, развитие экономики и т.д. Установление внешнеполитических отношений сыграли немаловажную роль. Но как всего этого добивались? Как удалось за такой короткий срок поднять страну на ноги? Именно об этом и говорит К.Ф. Каптерев в своем высказывании. Он пишет о том, что религия — движущая сила на том моменте, ведь чтобы объединиться всей страной да ещё и наладить контакты с ближними странами, нужно было во что-то верить. Я выбрал данную тему, потому что религиозный вопрос всегда остро стоял в истории не только нашей страны, но и других государств тоже. Практически в любой религии есть свои особые мечения, направления, которые различаются друг от друга. Это, к сожалению, приводит к ухудшению отношений между народами, к кровавым войнам. Следовательно, нужно объединить религии в одну, но чтобы она управляла членами общества. Я полностью согласен с мнением Каптерева, что поспешно о вере царь

ощущал своей ответственной обязанностью, потому что в русской церкви не было полного единения, люди не знали, как <sup>почитать</sup> ~~делать~~ правильно. Естественно, боясь и опасаясь народных выступлений, царь понимает, что необходима реформа церкви, которую воплотил в жизнь Инок. Но последствия этой реформы были непредсказуемы. Перед тем как приступить к анализу данной ситуации, я поставлю перед собой несколько задач: 1) провести параллели между реформой Инок и реформой Владимира; 2) указать основные положения реформы патриарха Инок; 3) описать отношение власти и народа к данной реформе; 4) указать дальнейшую судьбу церковной реформы. И, конечно же, главная проблема анализа: а была ли нужна эта реформа?

Как говорят психологи: "Все проблемы исходят из детства". Это высказывание довольно точно характеризует положение религии в Руси, начиная с X века. Что же там такого произошло, спросите Вы? Реформа крещения Руси. Владимир Святославич пришел к власти в результате кровавой междоусобицы, страна была разоржена. И конечно, стоял вопрос об объединении славянских народов, дабы расцелить эту разруху. Тогда же князь проводит реформу 986 г, когда создает религиозный пантеон только из 6 особо почитаемых богов: Перун, Макошь, Хорс, Стрибог, Вандобог и Симаргл. Но это все равно не привело к объединению славян. Тогда Владимир понимает, что язычники изжили себя: люди не хотят ничего менять в многобожии, а остальные государства считают Русь изжитой страной. Что предпринимает Владимир? Он начинает искать компромиссную религию, которая

Он удовлетворила частично и народ, и верхушку власти, а также наладила бы отношения с соседними странами. Такой религией оказывается христианство по восточному образцу. В 988 г. происходит крещение Руси, которое несло в себе как полонимельные, так и отрицательные стороны: религия объявляла великую власть князя, способствовала в развитии просвещения населения, архитектуры. Но население Руси восприняло эту реформу неоднородно - кто-то добровольно крестился, кто-то был категорически против. Как оказалось, всем в вере не угодно. К чему было это описание реформы? К тому, что мы словно переходим к XVII веку.

В конце 40-х - начале 50-х годов XVII века обнаружилось множество ошибок в переписывании церковных книг. Многие книги содержали неверности. У власти встает вопрос: что же с этим делать? В Москве начали появляться разные точки зрения на данный вопрос. Появляются кружок «ревнителей древле благочестия», куда входят Федор Итищев, протопоп Аввакум Петров, митрополит Никон и протопоп Иван Геронов. Они считают, что восстановление церковных книг и обрядов должно пройти по русскому образцу. Но проходит некоторое время, патриархом становится тот самый Никон, который совсем недавно составил в этом кружке. Придя к власти, Никон понимает, что пойти по старорусским образцам - шаг назад в развитии государства. Его в этом поддерживает и царь Алексей Михайлович, на то время еще молодой. Они оба понимают всю важность религиозной реформы, потому что религия - важнейший фактор

0	1	0	5	1	1	*
---	---	---	---	---	---	---

как внутреннего объединения, так и внешнего. Реформировать церковь по человеческому образу — значит внести новое в страну, развивать её религиозные устои. Такие реформы приняты на 1653 г. Пленоченная церковной реформы составили в следующем: замена двукратного крещения на однократное, замена земных поклонов поясным, произнесение «Аминь» три раза вместо двух, церковное покаяние против часовой стрелки, а не по часовой, отмена многобрачия, то есть теперь нет брака и заимствование монахов священникам проходили отдельно. Составляя проект данной реформы, Никон обращался к византийскому патриарху Памфилю о том, всё ли он делает правильно. Памфилю сказал, что главное, чтобы Никон не забывал основные догмы Троицы и Богоматери.

Как же отреагировал народ на эту реформу? Всё было примерно так же, как и в X веке. Некоторые приняли её, некоторые наоборот отказались. Возник знаменитый «церковный раскол». Появились раскольники старообрядцев, которые осудили реформу Никона и проклинали его. Начались всевозможные возмущения, власть в стране не знала как реагировать на происходящие события. Предводителям староверов стал протопоп Аввакум. Он и стал быть символом веры для раскольников, протопоп увозил людей из мест, где на них шли гонения. Соловецкий монастырь сделался оплотом старообрядцев. А как отреагировали власти? Мелая упорядочить религиозную жизнь народа, они наоборот всполошили его и создали разрыв между людьми. Государство находилось в замешательстве, Алексей Михайлович, православный царь, желавший преобразовать всё мирно и без конфликтов, не да-

миг своей земл. Попечение о пользах единства в его понимании не совпало с мнением народа. Поэтому царь решает насаждать новые порядки насильно. Создаются специальные отряды, заставляющие принимать пороченную религию проливом крови. Старообрядцы всё равно стояли на своём, для них вопрос старой веры — вопрос жизни. Поэтому они организовывали свои самосожжения, чтобы не попасть в насильственное обращение. Это и сейчас, они умирали за истинную веру и за Бога. С этого момента начинаются преследования и наказания старообрядцев. Протопоп Аввакум вдохнул в них любовь к старой вере и наказан во имя бога но им стало бороться с „ересью“.

Дальнейшая судьба этой реформы состояла в том, что старообрядцы считались противниками государственных реформ. Алексей Михайлович принял храм устроитель, а на самом деле разрушитель устоев религиозной жизни. Царь понимает, что „священство“ и „царство“ не могут править вместе. В дальнейшем он ограничивает влияние отцов. Затем будет вообще упразднение патриаршества Петром I, потому что церковь не справилась со своими делами, но старообрядцев будут преследовать вплоть до Николая I, когда им будет позволено верить в свою религию.

Многие историки реагируют на этот вопрос по-разному: Ключевский, Соловьёв считали реформу Николая недоработанной, не соответствующей моральным и религиозным устоям общества. Напротив, современные историки считают, что церковная реформа Николая — это кульминация религиозного вопроса в истории России, потому что именно тогда начали



0	1	0	5	1	1	*
---	---	---	---	---	---	---

возникать споры о дальнейшей пути религии в России — продолжить старообрядцам или же создать свою линию.

Тогдаже мною, я всё-таки, сам хочу ответить на вопрос: нужна ли была реформа? Ответу: нужна, потому что я вижу развитие России в контакте с новыми образами культуры, мы не должны стоять на месте. Конечно, самобытные устои должны сохраняться всегда. Они были сохранены Николом, но в меньшей степени. Я думаю, это произошло как раз потому, что царь не вмешивался в дела церкви. Никол был предоставлен сам себе, а Алексей Михайлович нудался лишь в объединении народа с помощью религии. Задачи в моей работе поясняют весь смысл реформы Николая. Паралель религиозного вопроса между реформой Владимира и Николая состоит в том, что оба стремились, что новые изменения введением писем на единство, но много оказалось совсем иным. Уже на этих двух примерах можно сказать, что реформирование религии — довольно мудрёный процесс, требующий пристального внимания как со стороны религиозной власти, так и светской, эта тема будет актуальна во все времена.

505

### Исследовательский проект.

- 1. Удел — земля, которая назначалась во владение великим князем наместнику, т.е. удельному князю. 15.
- 2. Проблема исследования: бесчинства монастырских землевладельцев. 15
- 3. Вид: тематическая, функция: выявление проблем 15
- 4. Датч: XV век: 1410-е — 1450-е.

3. Сходства: разрешали споры о разделе земли в своем уделе. Отличие: находились в разных уделах. В первом документе монастыри могут покупать в свои владения земли у других бояр, ищеник ведет во всех делах <sup>камеральных</sup> ~~сам~~. Во втором документе ищеник ведет во всех делах сам, а монастыри могут кондировать ищичество престирника.

4. Да, судьянов. Писарь - судья людей, десятские - командовали войском, доводчики - судебные исполнители.

Ф. 5. Сбор для княжеских надобностей, сбор с привезенных товаров, сбор со сделок, с откупа продажи, сбор для кормления коров. Да, значимо, люди в первом документе несли больше повинностей. Податные люди не отменяются.

6. Особенности судебного решения: на суде присутствуют и ищеник, и митр. Вызовность обвиняемого - решением начестники, вердикт выносит ищеник. Можно было кондировать ищичество. Да, можно, так как появляются камерные монастырские крестьяне, которые были обязаны работать на землях монастырей. Споры решались ищеником.

7. Отличие первого: право приобретать землю и крестьян, право второго - кондировать ищичество и наказывать крестьян.

Итого: 40 б.