010910 в

XXV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП

10 КЛАСС

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого	
Максимум	10	11	11	15	11	12	11	24	**105**	
Оценка										
Подпись члена жюри										
Примечания										

ВОПРОС № 1

В литературоведческих текстах приводятся примеры неоднозначности восприятия некоторых поэтических отрывков. Например, стих К. Н. Батюшкова «Шуми, шуми волнами, Рона...» можно интерпретировать так: «Шуми, шуми, волна Мирона...», М. Ю. Лермонтова «На нем флюгера не шумят...» — «На нем флюгеране шумят...», А. С. Пушкина «Слыхали ль вы за рощей глас ночной...» — «Слыхали львы за рощей глас ночной...» и т. п.

А. А. Шемшурин (1872–1939), искусствовед и литератор, специализировался на критике «противоестественности» модернистского стиля в текстах В. Я. Брюсова. Вот три примера, которые приводит искусствовед, демонстрируя возникающие при чтении стихов поэта двусмысленности (курсивом выделено то, как А. А. Шемшурин интерпретировал строки В. Я. Брюсова):

А) Снов и мира, слов и дум — *Сновымира, словыдум*;

Б) Но странно ясен и прекрасен — *Ясенипрекрасен*;

В) Иду, и дышу ароматом // И мяты и зреющей ржи — *Ароматами мяты.*

Вопросы и задания:

1. Справедливо ли А. А. Шемшурин критикует В. Я. Брюсова? Объясните свой ответ, опираясь на знания из области фонетики.

0109 10в

Критика несправедлива.

В случае с „слов и мира, слов и дум" звук буквы „в" замущается ([сн.оф];[сл.оф]), чего не происходит в „словыслира, словыдум" из-за следующей за „в" гласной „ы". В последующих же случаях („ясени прекрасен" и „ароматалий") буква „и" даёт смягчающий гласный звук [и], то есть получаем ясени и прекрасен и ароматалий, но в „ясени прекрасен" и „ароматалий" смягчения не происходит, т.к. „и" вне слов

2. В каких из приведённых ниже случаев в современном русском литературном языке возможно смягчение согласного в предлоге? Аргументируйте свой ответ.

1) *к игуане*, 2) *к европейцу*, 3) *к эпилогу*, 4) *к ягуару*.

В первом случае, т.к. буква „и" не поглощается и смягчает предыдущий согласный звук. В случае с поглощающимися гласными „е" и „я" возникает звук [й'] между [к] и [э] или [а].

ВОПРОС № 2

Слово *прочувственный* фиксируется в русских текстах с конца XIX века:

(1) *...Так и тянет взять листик почтовой бумаги, обмакнуть перо в чернильницу и унестись тёплыми прочувственными строками в далёкое милое сердцу Крошино, к близким!* (Л. Чарская)

Представьте, что вы восстанавливаете словообразовательную цепочку, ведущую к этому слову.

Вопросы и задания:

1. Что означает слово *прочувственный*? Какое значение имеет здесь приставка?

Прочувственный - помогающий точно отразить чувства автора, „проникающий" или. Приставка играет значение погружения, проникновения,

ОГОУ 108

II.

1. Если мы предположим, что данное слово — прилагательное, почему невозможно образовать его от слова *чувственный*, используя модель, по которой образовано выделенное слово в примере (2)?

(2) *...Оперировать будет Постников, которого и здесь, по второму разу, он приберет к рукам за его деятельность в Красной Армии во время гражданской войны, за его* ***просоветские*** *настроения, да и мало ли ещё за что!*

В примере приставка „про-" заимствованная, со значением одобрения и подчеркивания в слове „прочувственный" значение приставки иное и она исконно русская.

2. Почему слово *прочувственный* невозможно образовать и от существительного *чувство*?

Слово „прочувственный" выражает признак, совершённый над объектом, добавлением, однако при образовании от слова от имени существительного признак будет иметь значение законченного.

3. Если же мы предположим, что данное слово — причастие, при этом образование причастий мы будем считать словообразовательным процессом, от какого глагола могло быть образовано слово *прочувственный*? Аргументируйте свой ответ.

От глагола (несуществующего) „прочувственть", т.к. в наличии конструкция „-нн-", являющаяся суффиксом, характерным для страдательных причастий, а перед ними располагается суффикс глагола

4. Предположите, как, на ваш взгляд, могло быть образовано слово *прочувственный*? Объясните свой ответ.

чувствовать → прочувствовать → прочувственный
„прочувственный" - отглагольное прилагательное, а и существует глагол „прочувствовать".

0109108

ВОПРОС № 3

I. В русском языке есть корень, представленный различными фонетико-орфографическими вариантами, от которого образовано большое словообразовательное гнездо. Все три звука этого корня могут изменяться: помимо чередования гласных *а / о / е*, оба согласных в этом корне подверглись типичным для русского языка историческим изменениям.

Эти изменения можно увидеть в некоторых формах бесприставочного глагола движения:

- в 3 л. наст. вр. ед. и мн. ч. идёт / идут (запишите любую из этих форм) и в 1 л. наст. вр. ед. ч. иду в корне происходит чередование согласных (в обоих случаях корень состоит из 3 звуков);

- в форме пр. вр. ж. р. шла + (в корне остался всего один звук, к тому же изменившийся).

Укажите, какой корень остался у этого глагола в форме пр. вр. м. р.: шёл +.

II. Некоторые слова с этим корнем являются примером перехода из одной части речи в другую. Например, одно существительное в различных падежах (в том числе в составе сочетаний с предлогами и в составе фразеологизмов) перешло в разряд других частей речи.

Заполните пропуски. Приведите для каждого случая по одному примеру предложений, в которых будет отражена новая синтаксическая функция слова. Определите эту синтаксическую функцию.

От существительного ~~без ход~~ + образованы:

1) наречие ~~на ходу~~ + со значением ‘попутно, во время движения’;

Пример: ~~Я спешил домой, надеюсь успеешь или. Надеюсь я вступить~~ Мишу

Синтаксическая функция: обстоятельство образа действия +

2) наречие ~~сходу~~ со значением ‘сразу, не задумываясь, тотчас’;

Пример: ~~Как только я получил и предложил задание, остальные~~ начали выполнять

Синтаксическая функция: обстоятельство образа действия +

3) наречное устойчивое сочетание быстрым ходом + со значением ‘очень быстро’;

0 10 9 10 в

Пример: —

Синтаксическая функция: —

4) предложно-падежное сочетание, которое учёные относят к наречиям, а некоторые исследователи — даже к прилагательным. Его значение — ‘о нахождении в широком употреблении, о распространённости чего-либо’: расхоже —;

Пример: —

Синтаксическая функция: —

5) предлог навстречу, навстречу, навстречу —

Пример: Я спешил домой, навстречу ускоряя шаг —

Синтаксическая функция: предлог —

6) междометие со значением ‘побуждение прибавить скорость’: —.

Пример: —

Синтаксическая функция: —

ВОПРОС № 4

I. В истории русского языка современный глагол **Х** имел вариант с иной основой. Изучите данные ниже контексты и запишите современный инфинитив этого глагола в совершенном (x_1) и несовершенном виде (x_2), а также его исторический вариант (x_3).

(1) И царь князь великии вспросилъ князя Юрья Токмакова: что у тобя за человѣкъ, которого у тобя выняли Михалко Кленовъ да недѣлщики в комнатѣ (Акты, относящиеся до юридического быта древней России, I, 194, 1547).

(2) …У Ливоны во рту был его рукав, который столь крепко сжала она своими зубами, что насилу вынять у ней оный могли (М. Д. Чулков «Пересмешник», 1766–1768).

(3) Старик вынял из кармана клетчатый бумажный платок и утер глаза. — Вот уже более года от него нет даже писем! Мне стало совестно (Н. А. Полевой «Живописец», 1833).

x_1) вынуть × x_2) вынимать × x_3) вынять ×

01 09 10В

II. Ответьте на следующие вопросы:

1. В круг каких однокоренных глаголов исторически входил глагол X (назовите три однокоренных глагола)? Укажите варианты корня глаголов x_2 и x_3, указанных в п. I, учитывая их формы изъявительного наклонения.

Взять - отнять, занять, принять

-бит- ; -быть-

2. Под влиянием каких факторов могло произойти фонетическое изменение основы глагола? Почему однокоренные глаголы не испытали такого изменения?

3. В приведённых ниже цитатах пропущены **устаревшие** формы глагола X в простом будущем времени. Заполните пропуски.

А. Дядя услышит. Я тебе зараз _____ занозу. Дети прятались в чертополохе. Когда я прошёл, они вышли и пошли следом за мной, но на почтительном расстоянии (К. Г. Паустовский «Повесть о жизни. Беспокойная юность», 1954).

Б. В скиту от него не схоронишься. Изо всякой обители [он] _____, ни одна игуменья прекословить не посмеет. Все ему покоряются, потому что — сила (П. И. Мельников-Печерский «В лесах. Книга первая», 1871–1874).

0109 10В

ВОПРОС № 5

Смысл предложения может прочитываться не только из его грамматической структуры, но и из анализа того, что именно хотел подчеркнуть автор с точки зрения значимости информации (коммуникативной цели автора).

Так, в предложении можно выделить **тему** — исходную часть сообщения, то, о чём идёт речь, и **рему** — то новое, что утверждается, сообщается об исходной части. Например, в предложении *Бабушка печёт пироги* любой член предложения в соответствии с контекстом или ситуацией может выступать как тема или рема:

Бабушка (тема) // *печёт пироги* (рема). Ответ на вопрос: *Что делает бабушка?*

Бабушка печёт (тема) // *пироги* (рема). Ответ на вопрос: *Что печёт бабушка?*

Бабушка (рема) // *печёт пироги* (тема). Ответ на вопрос: *Кто печёт пироги?*

Вопросы и задания:

1. Проанализируйте предложения (1) и (2) и напишите, почему не вполне корректно (с точки зрения коммуникации) начинать **новое** сообщение со слова с частицей *-то*? С какой функцией частицы *-то* это связано? Для какой части обычно характерна частица *-то* — темы или ремы?

(1) *Завтра-то придёте?*

(2) *Крокодила-то кормили.*

Как правило, первое сообщение начинается с темы, частица -то указывает на неизвестность и характерна для ремы —

2. Даны следующие предложения:

(3) *Дело в том, что я не хочу туда идти.*

(4) *В том-то и дело, что я не хочу туда идти.*

(5) *Ужас в том, что мы не сдали вовремя отчёт.*

(6) *В том-то и ужас, что мы не сдали вовремя отчёт.*

(7) *Вопрос в том, как добраться до деревни.*

(8) *В том-то и вопрос, как добраться до деревни.*

0109108

Укажите, в каких предложениях рема будет содержаться в главной части, а в каких — в придаточной? В чём заключается особенность тех предложений, где рема содержится в главной части?

Рема в главной части: 4; 6; 8 Знак ?
Рема в придаточной части: 3; 5; 7
Предложения с ремой в главной части являются непосредственно на ремыки, как правило, утвердительные.

3. В сложноподчинённом предложении с придаточным изъяснительным рема обычно в придаточной части. Укажите два способа, с помощью которых можно изменить предложение *Я знала, что ты покормил крокодила* так, чтобы рема приходилась на главную часть.

Примечание.
Количество и порядок слов внутри частей предложения оставляем без изменений.

Я знала, что ты покормил крокодила. (рема)
(тема)
Я знала-то (рема) что ты покормил крокодила (тема)

ВОПРОС № 6

Перед вами отрывки из произведений русской литературы и публицистики, включённые в базу Национального корпуса русского языка:

(1) *Попытки большевиков в пять лет создать сельскохозяйственное машиностроение — вещь хорошая...*

(2) *И когда я принималась рисовать её портрет (в свои пять лет я чувствовала большое влечение к живописи, которое впоследствии сумели из меня вытравить), то прежде всего рисовала круглый открытый рот, затушёвывала его черным, а потом уже пририсовывала глаза, нос и щёки.*

(3) *В пять лет он правильно говорил по-русски и по-немецки, в десять начал знакомство с классиками, в двенадцать читал Шиллера в подлиннике и увлекался им.*

0109108

(4) *И ручаюсь вам, что в пять лет рабочие в городе будут жить в прекрасных квартирах!*

(5) *Я же обещаю вам, что в пять лет он научится немного немецкому языку и литературе.*

(6) *Например, я и в пять лет от роду слышала пословицу: «Не спрося броду, не суйся в воду!»*

Лингвист Д. разделил эти примеры на две равные группы и описал семантический принцип, в соответствии с которым он это сделал.

Однако лингвист А. указал, что строго на две группы можно распределить не все предложения: одно из них можно отнести к обеим группам.

Вопросы и задания:

1. Какой принцип выделил лингвист Д. и как он распределил предложения по группам? Укажите основание для каждой из групп, опираясь на этот принцип.

„В пять лет" в значении „через пять лет": 1; 4; 5
„В пять лет" в значении „в возрасте пяти лет": 2; 3; 6

2. Какое предложение может быть отнесено к обеим группам? Аргументируйте свой ответ.

5, т.к. не указано контекстом, обозначает ли „в пять лет" возраст или срок.

3.Укажите, к какой группе / каким группам следует отнести пример (7), объясните своё решение.

(7) *...И начали меня попрекать всем-с: даже куски, которые я в пять лет съела, и те, кажется, пересчитали!*

Ко второй, т.к. автор указывает на мелочность попрекающих её людей и на давность событий.

01 0910 Б

4. Лингвист Ф. предложил своим коллегам подумать, почему предложения (8) и (9) не допускают двоякого понимания, а предложение (10) предполагает неоднозначность.

(8) *Жена рассказывала, как он в пять лет объявил, что на ней женится.*

(9) *В пять лет он знал, что девочек бить нельзя.*

(10) *Неужели в пять лет его голос изменился?*

16.

8) Здесь „в пять лет" не может рассматриваться в значении возраста, а ~~в знач~~ в знач. в случае с 9. в значении срока, т.к. жизненный опыт подсказывает, что в возрасте пяти лет нельзя объявить о свадьбе, а правила общественной этики прививают с раннего возраста. 10й случай таких вариантов однозначности не предполагает.

ВОПРОС № 7

Перед вами два примера предложений, в которых употреблено одно и то же существительное X в различных падежных формах:

(1) *Здесь за углом, на улице Красных Клёнов, стоит автомат от мастерской некоего Ф. Морана и печёт такие вот* ***стилья*** *со скоростью спроса.*

(2) *По слою изоляции чертят разными* ***стилами****, чертилками, скребками.*

Однако в нормативных словарях русского языка это существительное сопровождается пометой «неизменяемое».

Выполняя задания, заполните пропуски.

1. Укажите **начальную** форму слова **X:** стиль и его значение ‘_____’.

2. Для каждой из выделенных форм мы можем привести пример склоняемого существительного, по модели которого автор соответствующего примера изменяет искомое слово. В то же время в русском языке есть одно существительное (назовём его словом Y), система форм которого может являться образцом склонения слова X сразу в обоих примерах. Определите Y: ладья, имея в виду, что две последние буквы в словах X и Y совпадают.

0109 10 В

3. Этимологически существительное X происходит от греческого (или сходного латинского) слова, которое явилось источником в русском языке для двух других исторически однокоренных слов. Одно из них (назовём его словом Z: стилус) обозначает то же, что и слово X, только для современных технических новшеств.

У другого (назовём его словом Q: стиль), для которого Национальный корпус русского языка указывает 18 тысяч вхождений, современные лексикографы выделяют несколько значений. В одном из этих значений данное слово обычно используется с двумя антонимичными прилагательными, например, когда говорят, что один Q отстаёт от другого. Назовите эти прилагательные: стильный и —.

Используя слово Q в другом значении, известный русский учёный XVIII века, утверждал, что их три, но обычно употреблял слово Q в ином фонетико-орфографическом варианте, чем сейчас: _____.

4. В истории русского языка слово Z могло встречаться и в одном из значений слова Q, например, в данной цитате:

«Сам творец той книги такой Z положил, что зело трудно разуметь, понеже писал сокращенно и прикрыто, не столько зря на пользу людскую, сколько на субтильность своего философского письма. А мне за краткостью ума моего невозможно понять».

Какое значение слова Q имеется в виду?

_____

_____

ВОПРОС № 8

Прочитайте текст и выполните задание к нему.

(1)Тмѣ (2)алмаксовиоусъ нашьдъши цариградоу оузьрѣ[1] цесарь текоущихъ къ (3)оплотоу градьскоу (4)блистание оружиа и мечьное (5)оцѣщение.

Примечание к тексту.

1. алмаксовиоусъ — данное слово в других рукописях этого текста передаётся с греческого языка поморфемно: телегожитель.

2. Обозначенная надстрочным знаком [1] глагольная форма указывает на действие как факт в прошлом.

0109108

Вопросы и задания:

1. Разделите данные ниже в составе предложений древнерусские слова с омонимичным корнем на две группы в зависимости от значения корней, переведите данные слова на современный русский язык. К какой из групп вы отнесёте слово (1) из текста? Укажите значение корня в каждой из групп.

А. Велик съсудъ злобе — змии ~~г~~многлавный _____.

Б. Степанидка… ростом середняя, волосом черна, очи ~~г~~мокари _____.

В. И оне де атаманы и казаки им в том отказали и ~~г~~мачисленные _____ казны у них не взяли.

К группе 3, т.к., видимо, речь идёт о большом кол-ве путешественников.

2. В истории русского языка этот исконный корень имел значение ‘жёсткий, твёрдый’. Сейчас он представлен в следующих словах:

кочерга + 1 — ‘толстый железный прут, согнутый на конце’;

кочан – 1 — ‘твёрдый, хрящеватый стебель (стержень), в том числе початка’;

выкорчеванный — — ‘затверделый пень, едва видный от земли’.

У этого исконного корня есть омоним, который заимствован из тюркских языков. Используя современное русское существительное с этим заимствованным корнем ~~кочан~~ – кочевник + 2, переведите слово (2) из текста, которое древнерусские книжники пытались передать с греческого языка поморфемно (см. Примечание 1).

3. В слове (3) представлен тот же исторический корень, что и в словах из следующих устойчивых выражений. Укажите эти выражения:

_____ — ‘намеренно стараться сбить с толку’;

_____ — ‘оказаться в затруднительном положении’.

Тот же исторический корень есть в названии современной профессии, представитель которой в Древней Руси определялся как ‘мастер по плетению оград’ — ~~плотник~~ плотник + 1

4. У слова (4) в современном русском языке есть синоним ~~плач~~ стрёкот –. Переносный смысл корня глагола, от которого этот синоним образован, восходит к

0109 10В

звукоподражательному корню со значением ‘издавать громкий шум’. Того же корня слово, которое обозначает насекомое, похожее на кузнечика (саранча).

При переводе текста используйте найденный синоним.

5. Словом (5) часто переводят с греческого языка лексему κάθαρσις «катарсис» — ‘нравственное освобождение души от «скверны», возникающее в процессе сопереживания и сострадания’. Укажите русский синоним данного греческого термина, восстановив словообразовательную цепочку:

прилагательное со значением ‘открытый’, ‘редкий, без зарослей’, ‘святой’, ‘священный’ — светлый → глагол несов. вида ~~просвещать~~ просвещать → глагол просветить, в котором приставка имеет следующее словообразовательное значение: ‘направленность действия вокруг или на всю поверхность предмета / результат’ → существительное с окончанием *-е*, в котором суффикс имеет значение результата / процесса: просвещение.

Опишите, как развивается переносное значение слова (5), которое реализуется в этом контексте:

6. Переведите данное для анализа предложение на современный русский язык*, используя рекомендации из пп. 2 и 4.

Примечание.

В предложении представлена древняя грамматическая конструкция — так называемый оборот «дательный самостоятельный». В «Российской грамматике» М. В. Ломоносов с грустью писал о нём: «Сожалетельно, что из обычая и употребления вышло славенское в сочинении глаголов свойство, когда вместо [глаголов и] деепричастий дательный падеж причастий полагался, который служил в разных лицах: <…> **бывшу мнѣ на морѣ, восстала сильная буря**, однако прочие из употребления вышли. Может быть, со временем общий слух к тому привыкнет, и сия потерянная краткость и красота в российское слово возвратится».

Множество кочевников, найдя Царьград, увидели царей, сущих к оборонной крепости с их воинством оружия и мирным просвещением